Аннотация к рабочей программе

Изобразительное искусство

(для 5-7 классов)

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральной рабочей программой по учебному предмету «Изобразительное искусство».

Рабочая программа включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения. Основная цель изобразительного искусства – развитие визуально-пространственного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Программа по изобразительному искусству ориентирована на психовозрастные особенности развития обучающихся 11–15 лет.

Содержание программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования структурировано по 4 модулям (3 инвариантных и 1 вариативный). Инвариантные модули реализуются последовательно в 5, 6 и 7 классах. Содержание вариативного модуля может быть реализовано дополнительно к инвариантным в одном или нескольких классах или во внеурочной деятельности.

Модуль №1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (5 класс)

Модуль №2 «Живопись, графика, скульптура» (6 класс)

Модуль №3 «Архитектура и дизайн» (7 класс)

Модуль №4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)

В соответствии с учебным планом школы на изучение предмета « Изобразительного искусства» в 5-7 классах в отводится – 102 часа (1 час в неделю в каждом классе): в 5 классе – 34 часа, в 6 классе – 34 часа, в 7 классе – 34 часа

Учебники:

1. Н. А. Горяева, О. В. Островская.«Изобразительное искусство. Декоративно - прикладное искусство в жизни человека. 5 класс» под редакцией Б. М. Неменского; -М.: Просвещение, 2023
2. Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс. -М.: Просвещение, 2020
3. Питерских А.С., Гуров Г.Е. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс. -М.: Просвещение, 2020