

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа с. Старый Маклауш муниципального района  
Клявлинский Самарской области

Программа рассмотрена  
на заседании  
МО учителей предметников  
Протокол № 1 от 28.08.2023г.  
Председатель МО  
\_\_\_\_\_/Осипова  
Н.А./

Проверено  
29.08.2023 г.  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_/Н.В. Батяева/

Утверждаю  
Директор школы  
\_\_\_\_\_/Н.П.Груздева/  
(приказ № 43-од  
от 29.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Школа добрых дел»**

**6 класс**

**на 2023 – 2024 учебный год**

**Форма организации:** Общественно-полезные практики

**Направление:** ВД по организации деятельности ученических сообществ

**Срок реализации:** 1 год

**Программа составлена:** Пакшаева Ю. С. учителем биологии и географии

ГБОУ СОШ с. Старый Маклауш

Старый Маклауш, 2023

## **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Реализация Рабочей программы курса внеурочной деятельности «Школа добрых дел» обеспечивает достижение учащимися 6-х классов следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **1. Личностные результаты**

Личностными результатами освоения программы являются:

- проявление познавательных интересов и активности;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

### **2. Метапредметные результаты**

Метапредметными результатами являются:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- поиск новых решений возникшей технологической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
- моделирование объектов и технологических процессов;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

### **3. Предметные результаты**

Предметными результатами являются:

*В познавательной сфере:*

- рациональное использование технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;

- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления информации;

*В трудовой сфере:*

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов в технологических процессах с учетом областей их применения;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;

*В мотивационной сфере:*

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

*В эстетической сфере:*

- дизайнерское проектирование изделия; моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;

*В коммуникативной сфере:*

- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;

*В физиолого-психологической сфере:*

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций.

**Содержание курса внеурочной деятельности  
с указанием форм организации и видов деятельности**

**1.Обработка бумаги и картона**

Подбор рисунка и последовательность выполнения изделия в технике - квиллинг. Разметка заготовок для выполнения объемных поделок, работа с шаблонами. Выполнение блоков для панно оригами модульного конструирования, подбор эскиза, расчет количества блоков. Последовательность сборки. Варианты украшения и оформления. Выполнение декоративной работы в технике - квиллинг и модульного конструирования.

### **2.Использование нетрадиционных материалов в рукоделии**

Конструирование, сборка и оформление объемного изделия сложной формы. Изготовление изделия из подручного материала.

### **3.Бисероплетение**

История развития бисероплетения, виды бисера, стеклярус, дополнительные материалы, способы крепления. Виды простейших узоров, работа по схемам. Особенности выполнения плоских и объемных работ. Использование изделий из бисера в интерьере и для украшения костюма. Украшение из бисера и текстильных материалов.

### **4.Вышивание**

Сведения из истории. Вышивка счётными швами. Вышивка лентами. Способы украшения изделия вышивкой лентами.

### **5.Обработка текстильных материалов**

Знакомство с различными видами декоративно- прикладного искусства нашего региона. Сведения из истории создания изделий из лоскута и аппликации. Возможности лоскутной пластики и аппликации. Материалы для лоскутной пластики, их подготовка к работе. Инструменты, приспособления, шаблоны для раскроя. Технология соединения деталей между собой и с подкладкой. Способы украшения. Выполнение объемных цветов и листьев. Техника канзаши - изготовление цветов. Изготовление поделок - сувениров, мягкой игрушки, кукол.

### **6.Вязание**

Сведения из истории. Материалы и инструменты. Технология выполнения, убавление и прибавление петель. Изготовление помпона, кисточки. Особенности ухода за вязаными изделиями. Вязание поделок - сувениров (сказочные домики, гномики, зайчики, котики). Вязание элементов для декорации.

### **7.Ручная роспись ткани**

Сведения из истории, виды батика, материалы и приспособления. Способы украшения. Свободная роспись изделия. Холодный, горячий, узелковый батик.

**Формы организации ВУД:** групповые, индивидуальные, парная, экскурсии.

**Виды деятельности обучающихся:** зарисовки в различных техниках и разными материалами по выбору, изготовление цветов с помощью техники «Оригами», выполнения аппликации «Букет цветов» (технология выполнения обрывной аппликации), изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек, изготовление салфеток, шитье мягких игрушек, особенности построения фигур, выполнение творческих работ, выставка для родителей.

## **Тематическое планирование**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	
			бкласс
1	Вводное занятие		1
2	Экскурсия		2
3	«Волшебница природа»		7
4	«Бумажные		7

	фантазии»		
5	«В царстве тканей и ниток»		6
6	«Пластилиновая страна»		6
7	«Остров ненужных вещей»		6
	<b>ИТОГО:</b>		<b>35</b>

### Календарно-тематическое планирование

#### 6 класс

№ п/п		Раздел, тема занятий	Кол-во часов	Форма учебного занятия	дата проведения	
					план	факт
1	1	<b>Вводное занятие</b> Беседа. Правила работы и техники безопасности.	1	теоретическое занятие		
2	1	<b>Экскурсия в природу.</b> Сбор природного материала.	2	прогулка, практическое занятие		
	2	Сбор природного материала				
3	1	<b>«Волшебница природа!»</b> Работа с природным материалом – изготовление аппликаций; художественное конструирование. Теоретическое занятие.	7	теоретическое занятие		
	2	Аппликация «Панно – осень!»		практическое занятие		
	3	Аппликация «Радуга творчества»		практическое занятие		
	4	Аппликация с использованием природного материала.		практическое занятие		
	5	Изготовление фигурок животных из шишек, желудей, каштанов		практическое занятие		
	6	Изготовление деревьев из веточек, пластилина, пуха.		практическое занятие		
	7	Изготовление поделок на конкурс.		практическое занятие		

4	1	<b>Бумажные фантазии»</b> Работа с бумагой и картоном. Теоретическое занятие.	7	теоретическое занятие		
	2	Плоскостная композиция. Квиллинг.		практическое занятие		
	3	Бумажная пластика. Объёмные поделки и украшения.		практическое занятие		
	4	Оригами. Изготовление и сборка блоков, крепление на основу.		практическое занятие		
	5	Плоскостная композиция. Квиллинг.		практическое занятие		
	6	Цветы как элемент украшения стола.		практическое занятие		
	7	Изготовление поделок на конкурс.		практическое занятие		
5	1	<b>В царстве тканей и ниток»</b> Работа с тканью, нитками, пуговицами. Теоретическое занятие.	6	теоретическое занятие		
	2	Изготовление помпона, кисточки		практическое занятие		
	3	Изготовление игольницы		практическое занятие		
	4	Способы вязания крючком Знакомство со схемами по вязанию крючком		практическое занятие		
	5	Виды батика. Роспись ткани.		практическое занятие		
	6	Изделия для оформления интерьера, броши (бисероплетение)		практическое занятие		
6	1	<b>Пластилиновая страна».</b> Работа с пластилином. Теоретическое занятие,	6	теоретическое занятие		
	2	Аппликация на диске «Рябина»		практическое занятие		
	3	Аппликация « В мире сказок» с использованием бумаги, семечек.		практическое занятие		
	4	Аппликация из шариков «Виноград».		практическое занятие		
	5	Аппликация « Природа и мы!»		практическое занятие		
	6	Аппликация с использованием		практическое		

		макарон, крупы «Мы защитники экологии!»		занятие		
7	1	«Остров ненужных вещей». Работа с бросовым материалом. Теоретическое занятие	6	теоретическое занятие		
	2	Изготовление сувенира «Яблоки»		практическое занятие		
	3	Изготовление вазочек из пластиковых бутылочек с использованием бусин, лент		практическое занятие		
	4	Композиция «Елочка»		практическое занятие		
	5	Изготовление панно «Кувшинки» из упаковочного материала		практическое занятие		
	6	Изготовление сувенира из пластиковой посуды. Подарок как знак внимания.		практическое занятие		
<b>Всего: 35 часов</b>						

### Список литературы

1. Бегун Т.А. «Увлекательное рукоделие», М., 2005 г.
2. Геронимус Т.М. «Я все умею делать сам», М., 1998 г.
3. Еременко Т.И. «Иголка-волшебница», М., 1987 г.
4. Маркелова О.Н. «Технология организации кружковой работы в школе», Волгоград. «Учитель», 2010 г.
5. Молотобарова О.С. «Кружок изготовления игрушек-сувениров», М., 1990г.
6. Новикова И.В. «Аппликация из природных материалов», Ярославль. «Академия развития», 2006 г.
7. Носова Т. И. «Подарки и игрушки своими руками», М., 2008 г.
8. Перевертень Г.И. «Самodelки из текстильных материалов», М., 1990 г.
9. Царамуталина Е.Е. «100 поделок из ненужных вещей», Ярославль. 2004 г.
10. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Технология - Умные руки». Самара. «Учебная литература», 2007 г.
11. «Умелые руки не знают скуки», серия книг: поделки из скорлупы, из поролонa, из соломки, открытки-сюрпризы. М., «Просвещение», 2009г.
12. Журнал «Веселый художник» № 1-18, 2010 г.
13. Интернет – ресурсы.
14. Попова С. Дамское рукоделие. Н-Новгород, 1998
15. Балашова И.В. Учитесь вышивать. Н-Новгород, 1992
16. Фиалко Т.М. Учимся кроить и шить. Минск, Польша, 1997
17. Технология. Творческие проекты: организация работы, Авт.-сост.: Жадаева А. В. / Пяткова А. В., Волгоград, Учитель, 2012
18. Технология. Этот чудесный батик: конспекты занятий к разделу "Художественная роспись ткани" Авт.-сост.: Стадник А. Г.: Волгоград, Учитель, 2007

19. Уроки труда. 5 кл. Макраме. Вышивание. Поурочные планы Авт.-сост.: Припеченкова С. И. / Глушкова Э. Ю. Волгоград, Учитель, 2009
20. Панфилова Т.Ф. Пластмасса- конструкционный материал, Школа и производство, 2002, №5